

МОТИВАЦІЙНИЙ ЛИСТ

Я щаслива, що маю від мами гарний голос , а від тата вроду і міцний характер і з самого малечку йду в ногу з піснею. З дитинства мене і сестру бабуся водила до церкви де ми вчилися співати у церковному хорі . Матуся доволі часто розповідала про наш співучий рід, а ми з сестрою вчили та повторювали за нею спів в два голоси: я верхній, а сестра на терцію вниз.

У кожної дитини є мрія, до здійснення якої треба пройти важкий шлях. Вже з п'яти років, співаючи на сцені Корсунь-Шевченківського парку, я мріяла стати артисткою.... Прошло багато часу, а я тільки зараз розумію, що музика й стала основою всього мого життя .

Навчаючись у Корсунь-Шевченківській загальноосвітній школі I-III ступенів №2 з 1989 року по 1999 рік я співала на різноманітних концертах, фестивалях, перемагала на міських та обласних дитячих вокальних конкурсах: «Крок до зірок», «Сонячний зайчик», «Грайлива веселка».

Моїм радощам не було меж, коли я здала вступні іспити до Черкаського музичного училища на диригентсько-хоровий відділ відразу на II курс, бо мала базову середню освіту. З 2000 року по 2002 рік я купалася у морі вокальної музики: співала найтяжчі сопранові партії у хорі студентів музичного училища, працювала у камерному хорі «Канон», а по вихідним дням співала у церковному хорі . Ніщо не заважало мені писати власні пісні і на слова Т.Г.Шевченка, робити аранжування на цікаві вокальні твори розкладаючи мелодію на багатоголосся. Згадую, як отримала відзнаку за написання пісні «Вітре буйний та «Лілея» на слова Т.Г.Шевченка , на конкурсі авторської пісні в училищі. Пісні вдало виконали мої друзі, які є моїми творчими друзями-порадниками і по сьогоднішній день.

У липні 2002 року вступила до Переяслав-Хмельницького державного педагогічного університету ім. Григорія Сковороди який закінчила у червні 2006 року, де отримала повну вищу освіту за спеціальністю «Педагогіка і методика середньої освіти. Музика» та здобула кваліфікацію вчителя музики, методиста з виховної роботи.

Якщо людина подвоїла дані їй таланти, то в очах Бога вона заслуговує вищої нагороди. А якщо хтось, із ретельності, не із гордості, один талант перетворить на десять, то розчулить цим не тільки Бога, але й людину навіть із кам'яним серцем.

Працюючи в Корсунь –Шевченківській загальноосвітній школі I-III ступенів №2 з січня 2004 року вчителем музичного мистецтва по серпень 2015 року отримала кваліфікацію «Спеціаліст першої категорії. За час роботи виявила високий рівень професіоналізму. Вміло поєднувала навчальні та виховні завдання уроку. Вміло і творчо використовувала можливості сучасних

освітніх технологій в організації і плануванні уроків і позаурочній роботі. Правильно добирала навчальний матеріал до кожного етапу уроку, використовувала колективну, групову, та індивідуальну форми роботи, інтерактивні методи роботи. Змістовність, емоційність, різноманітність, вимогливість, продумана структура уроку – запорука успішної роботи та дисципліни учнів на уроці музики.

Маю чудові музичні дані: барвистий альт, хороший музичний слух та смак, високу виконавчу майстерність, тому повністю передаю свої вміння і учням і колегам. Впевнено можу стверджувати, що спеціалізуюся на постановці дитячого голосу академічної та естрадної манери виконання. Мої учні постійно брали участь у шкільних, районних, обласних, всеукраїнських та міжнародних вокальних конкурсах та отримували призові місця. У школі працювали: хор «Барви», вокальні ансамблі з різних вікових категорій, дуети, тріо, квартети, багато сольних виконавців.

Я постійно працюю над вдосконаленням кваліфікаційного рівня: займаюся самоосвітою, щороку представляла творчі доробки на педагогічну виставку «Освіта Корсунщини», організовувала благодійні концерти на підтримку бійців АТО, постійно підтримую тісний зв'язок з Корсунь-Шевченківським міським будинком культури та ЦДТЮТ готуючи для концертних програм цікаві номери у різних складовій формі: соло, дует, тріо, квартет, ансамблі.

З 2008 року по 2011 рік гарно зарекомендувала себе на керуючій посаді заступника директора школи з виховної роботи і зрозуміла, що маю не лише творчі здібності, а й керівні якості.

У 2013 році стала переможцем першого етапу всеукраїнського конкурсу «Вчитель року» у номінації «Музичне мистецтво».

Музика не всіх впускає до свого світу і не всім розкриває свої таємниці. Право на вхід у її володіння одержують ті, хто привчив себе вслухатися, вдумуватися в неї, відчувати і творчо осмислювати. Талант до співу – дар Божий. Ось і мої учні. Вони щодня поспішали на уроки, де панує атмосфера співробітництва, взаєморозуміння, взаємоповаги, доброзичливості.

Моя творчість ніколи не лишає мене: вміло пишу вірші, пісні, віршовані музичні казки, опери. Написала «Шкільний гімн» який учні й досі виконують у стінах школи. А «Гімн добротворців» отримав перше місце й активно виконується учнями вже багато років на «Злеті добротворців» в с.СахнівкаКорсунь-Шевченківського району в Черкаській області.

Поєднала роботу: з вересня 2013 по травень 2015 року працювала викладачем Корсунь-Шевченківської дитячої школи мистецтв ім. К.Г.Стеценка по класу «Сольний спів» за сумісництвом. За час творчої діяльності у школі мистецтв встигла створити дитячий вокальний ансамбль «Дивосвіт» який неодноразово здобував призові місця на конкурсах. Кожна з учениць сольного співу, під моїм керівництвом, були призерами як обласних, так і всеукраїнських вокальних конкурсів-фестивалів, й сама була учасницею аматорського жіночого вокального ансамблю «Мрія» викладачів дитячої школи мистецтв.

Отримуючи перемоги відчуваєш, що всередині тебе повно насолоди, і з цього зрозумієш, який твій справжній духовний стан.....І тобі хочеться більше творчості, креативності, експериментів.

З лютого місяця 2016 року Євген Валовенко, директор Черкаського міського Будинку культури імені Івана Кулика, запропонував мені спробувати себе на посаді керівника художнього Черкаського міського Будинку культури де я за невеликий період моєї роботи встигла створити колективи: тріо «Каданс», тріо «Елегія», та вокально-інструментальний гурт «Інтегро», керувала професійними творчими колективами. Також мною була написана пісня про річку «Рось» та розписана на три голоси, а поєднавши вокальну музику з інструментальною – гітара та саксофон, новостворений гурт «Інтегро» отримав перемогу у номінації «Краща пісня про річку Рось».

Побачивши в Інтернеті оголошення про конкурс на заміщення вакантної посади директора Комунального Закладу «Мошнівська дитяча музична школа» Черкаської районної ради, я відразу подала свої документи на участь у конкурсі. І перемогла. З чотирьох претендентів я здобула перемогу у конкурсі. В 2016 році пройшла курси підвищення кваліфікації в Інституті публічного управління та кадрової політики після чого була атестована в управлінні культури Черкаської ОДА. З жовтня 2016 року по січень 2018 року я працювала на посаді директора дитячої музичної школи на контракті (контракт на 5 років). В зв'язку з тяжкою хворобою тата я змушена була розірвати контракт, щоб бути поруч біля рідних.

Роблячи висновки з своєї різнопланової роботи, працюючи в різній сфері діяльності, в різних жанрах та творчих колективах, хочу підвести підсумок: я – музикант, але не той, що просто «вчитель співів», а музикант, який не боїться помилятися і наполегливо прагне до вишуканого і прекрасного. Адже за моїми плечима пройдені стежки успіху та майже наповнений горщик творчості. Я прагну реалізовувати мистецькі проекти, експерименти (що мені

дуже подобається), відвідую творчі виставки, концерти та звітні концерти багатьох колективів загальноосвітніх та музичних шкіл.

Маючи гідну базу знань,вмінь ,навичок і практики, в мені є все для того , щоб займати посаду директора Новоукраїнської дитячої музичної школи.

За допомогою сформованого, міцного і сучасного колективу фахівців, можна створювати разом неможливе!

Хотілося б проводити не тільки традиційні заходи , звітні концерти та загальношкільний звітний концерт учнів, а й організовувати музичні проекти, конкурси, фестивалі, персональні та звітні художні виставки, майстер – класи, літературно-музичні вечори та багато нових заходів.

Невід'ємною частиною є і матеріально-технічна база школи. Працюючи директором дитячої музичної школи, у якій не було завуча, секретаря, завгоспа – маю певний досвід у вирішенні нагальних проблем.

Важливе місце в галузі культури займає початковий спеціалізований мистецький навчальний заклад – дитяча музична школа. Основною метою якого є задоволення потреб громади, суспільства і держави у вихованні найбільш обдарованих дітей та залучення їх до професійного мистецтва.

Знаю, попереду наполеглива праця учнівського та педагогічного колективу школи. А прагнення до вдосконалення своєї майстерності, настирність у подоланні труднощів обов'язково принесуть радість, задоволення та нові творчі нові успіхи.

Якщо вірити – мрії збуваються.

З повагою Людмила Гончаренко.

Ось деякі посилання:

<https://www.youtube.com/watch?v=vnID7wAoX6M>

<https://www.youtube.com/watch?v=g88W2KPbqrM>

<http://moshny.ck.ua/main/3961-moshnvska-dityacha-muzichna-shkola-svt-pozitivnih-emocy-dushevnoyi-krasi-dobra-nezemnogo-schastya.html>

<http://moshny.ck.ua/main/1768-pershiy-vdkritiy-festival-konkurs-vokalnogo-mistectva-kolyadki-schedrvki-ta-zimov-psn.html>

<http://moshny.ck.ua/main/2088-royal-ozhiv.html>

<http://moshny.ck.ua/main/3645-onovlena-muzichna-shkola-urochisto-vdkrila-svoyi-dver-dlya-moshnvskih-dtlahv.html>

<http://moshny.ck.ua/main/4887-my-svt-mistectvo-vihovanc-moshnvskeyi-dmsh-stali-prizerami-vseukrayinskogo-festivalyu-konkursu-foto.html>